



## Organizzare e gestire il set

Operazione Rif PA 2024-23153/RER/5 "Sviluppo e consolidamento delle competenze manageriali, organizzative e gestionali per il cinema e l'audiovisivo" approvata con deliberazione di Giunta Regionale DGR n. 2318 del 23/12/2024 e realizzata grazie ai Fondi europei della Regione Emilia-Romagna.

**Costo**

gratuito

**Durata**

32 ore

**Sede**

Bologna

**Settori**

Audiovisivo

**Destinatari**

Persone

**Tipologie**

Per occupati, Per disoccupati

**Termine iscrizioni**

21/04/2025

**Data inizio**

06/05/2025

**Data fine**

21/05/2025



## Obiettivi

Il corso si pone l'obiettivo di far acquisire ai partecipanti conoscenze tecnico-professionali utili alla pianificazione e coordinamento risorse per la realizzazione di opere cinematografiche.

Al termine del percorso i partecipanti saranno in grado di:

- Impostare un preventivo di spesa e ottimizzare i costi di realizzazione;
- Predisporre un piano di lavoro coerente con gli obiettivi di produzione;
- Predisporre direttamente sul territorio locale l'organizzazione tecnica e logistica per il regolare svolgimento della produzione;
- Conoscere e gestire le fasi di preparazione e realizzazione del set.

## Destinatari

I destinatari del progetto sono persone che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione, con conoscenze-capacità attinenti all'area professionale, acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali e con pregresse esperienze lavorative, residenti o domiciliate in Emilia-Romagna in data antecedente l'iscrizione alle attività.

## Requisiti di accesso

Requisiti formali:

- Aver assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione;
- Essere residenti o domiciliate in Emilia-Romagna in data antecedente l'iscrizione alle attività,

Requisiti sostanziali:

- Conoscenze di base di informatica;
- Conoscenze di base nella gestione di un set.

## Contenuti del corso

Modulo 1 - La preparazione

- L'organizzazione del lavoro prima delle riprese: Dalle esigenze artistiche alle necessità pratiche in vista del set;
- L'analisi della sceneggiatura e la composizione di un preventivo di spesa;
- Le figure professionali della preparazione;
- Contatti con le pubbliche amministrazioni e con i fornitori;
- La mappatura del territorio: ricerca location, maestranze e cast;
- La costruzione di un Piano di Lavoro per le riprese.

Modulo 2 - Il set

- La giornata di lavorazione: dall'ordine del giorno al wrap - anticipare le esigenze ed essere pronti a possibili emergenze;
- La pianificazione della giornata di riprese;
- L'allestimento della Location e degli ambienti in cui far lavorare la troupe;
- Le figure professionali del Set;
- I compiti del reparto produzione e l'organizzazione pratica del set;
- Il ruolo dell'Aiuto Regia, coordinare i reparti artistici per rispettare i tempi previsti;
- Monitoraggio delle spese e coerenza col preventivo.

## **Modalità e criteri di selezione**

Il processo di selezione, che si attiverà qualora il numero di candidature risultasse superiore al numero di posti disponibili per la gestione efficace del gruppo/aula, verterà sull'analisi del possesso dei requisiti indicati.

Requisiti sostanziali per l'ammissione al corso sono il possesso delle seguenti conoscenze e capacità:

- Conoscenze di base di informatica
- Conoscenze di base nella gestione di un set

La procedura di selezione potrà prevedere una **prova scritta** tramite test a risposta multipla e un **colloquio individuale/motivazionale**.

Le prove saranno valutate da una Commissione nominata da Cna Formazione Emilia-Romagna composta da un responsabile di selezione interno, da un esperto dei processi di selezione e da un esperto dei contenuti.

## **Attestato**

Attestato di frequenza

## **Quota di partecipazione**

Corso gratuito in quanto cofinanziato con risorse del Fondo Sociale Europeo PLUS 2021/2027 della Regione Emilia-Romagna.

## **Calendario**

Il corso prevede un impegno di **3 giornate alla settimana**: martedì e mercoledì pomeriggio dalle 14.00 alle 18.00 e venerdì mattina dalle 9.00 alle 13.00.

## **Sede del corso**

Bologna  
Via di Corticella n.186  
40128 Bologna BO

## **Referente**

Giovanna Marchiol | Email: [marchiol@cnafoer.it](mailto:marchiol@cnafoer.it) | Telefono: 05119932746

## **Docenti**

Gregorio Maraschini Montanari  
Direttore di produzione.

Marcello Montù  
Aiuto regista.