



Organizzare e gestire il set

Operazione Rif PA 2024-23153/RER/5 "Sviluppo e consolidamento delle competenze manageriali, organizzative e gestionali per il cinema e l'audiovisivo" approvata con deliberazione di Giunta Regionale DGR n. 2318 del 23/12/2024 e realizzata grazie ai Fondi europei della Regione Emilia-Romagna.

**Costo**

gratuito

Durata

32 ore

Sede

Bologna

Settori

Audiovisivo

Destinatari

Persone

Tipologie

Per occupati, Per disoccupati

Termine iscrizioni

21/04/2025

Data inizio

06/05/2025

Data fine

21/05/2025



Obiettivi

Il corso si pone l'obiettivo di far acquisire ai partecipanti conoscenze tecnico-professionali utili alla pianificazione e coordinamento risorse per la realizzazione di opere cinematografiche.

Al termine del percorso i partecipanti saranno in grado di:

- Impostare un preventivo di spesa e ottimizzare i costi di realizzazione;
- Predisporre un piano di lavoro coerente con gli obiettivi di produzione;
- Predisporre direttamente sul territorio locale l'organizzazione tecnica e logistica per il regolare svolgimento della produzione;
- Conoscere e gestire le fasi di preparazione e realizzazione del set.

Destinatari

I destinatari del progetto sono persone che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione, con conoscenze-capacità attinenti all'area professionale, acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali e con pregresse esperienze lavorative, residenti o domiciliate in Emilia-Romagna in data antecedente l'iscrizione alle attività.

Requisiti di accesso

Requisiti formali:

- Aver assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione;
- Essere residenti o domiciliate in Emilia-Romagna in data antecedente l'iscrizione alle attività,

Requisiti sostanziali:

- Conoscenze di base di informatica;
- Conoscenze di base nella gestione di un set.

Contenuti del corso

Modulo 1 - La preparazione

- L'organizzazione del lavoro prima delle riprese: Dalle esigenze artistiche alle necessità pratiche in vista del set;
- L'analisi della sceneggiatura e la composizione di un preventivo di spesa;
- Le figure professionali della preparazione;
- Contatti con le pubbliche amministrazioni e con i fornitori;
- La mappatura del territorio: ricerca location, maestranze e cast;
- La costruzione di un Piano di Lavoro per le riprese.

Modulo 2 - Il set

- La giornata di lavorazione: dall'ordine del giorno al wrap - anticipare le esigenze ed essere pronti a possibili emergenze;
- La pianificazione della giornata di riprese;
- L'allestimento della Location e degli ambienti in cui far lavorare la troupe;
- Le figure professionali del Set;
- I compiti del reparto produzione e l'organizzazione pratica del set;
- Il ruolo dell'Aiuto Regia, coordinare i reparti artistici per rispettare i tempi previsti;
- Monitoraggio delle spese e coerenza col preventivo.

Modalità e criteri di selezione

Il processo di selezione, che si attiverà qualora il numero di candidature risultasse superiore al numero di posti disponibili per la gestione efficace del gruppo/aula, verterà sull'analisi del possesso dei requisiti indicati.

Requisiti sostanziali per l'ammissione al corso sono il possesso delle seguenti conoscenze e capacità:

- Conoscenze di base di informatica
- Conoscenze di base nella gestione di un set

La procedura di selezione potrà prevedere una **prova scritta** tramite test a risposta multipla e un **colloquio individuale/motivazionale**.

Le prove saranno valutate da una Commissione nominata da Cna Formazione Emilia-Romagna composta da un responsabile di selezione interno, da un esperto dei processi di selezione e da un esperto dei contenuti.

Attestato

Attestato di frequenza

Quota di partecipazione

Corso gratuito in quanto cofinanziato con risorse del Fondo Sociale Europeo PLUS 2021/2027 della Regione Emilia-Romagna.

Calendario

Il corso prevede un impegno di **3 giornate alla settimana**: martedì e mercoledì pomeriggio dalle 14.00 alle 18.00 e venerdì mattina dalle 9.00 alle 13.00.

Sede del corso

Bologna
Via di Corticella n.186
40128 Bologna BO

Referente

Giovanna Marchiol | Email: marchiol@cnafoer.it | Telefono: 05119932746

Docenti

Gregorio Maraschini Montanari
Direttore di produzione.

Marcello Montù
Aiuto regista.