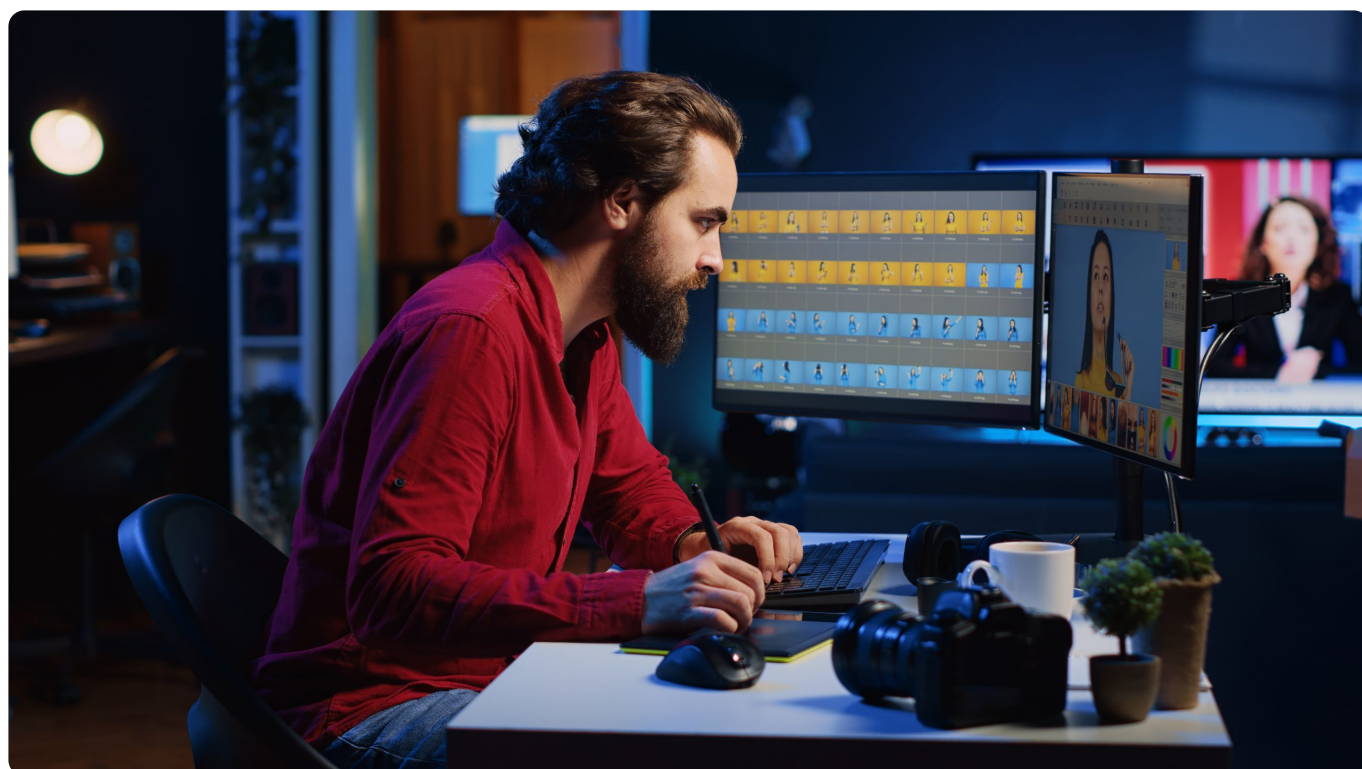




L'Intelligenza Artificiale nella postproduzione fotografica

Intelligenza artificiale per la creazione di nuovi prodotti/servizi

Operazione Rif. PA 2024-22712/RER/6 "POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE PER L'INNOVAZIONE, L'INTERNAZIONALIZZAZIONE E LA SOSTENIBILITÀ NEL SISTEMA/FILIERE DELLE ICC" approvata con DGR n.1914 del 14/10/2024 e cofinanziata con risorse del Fondo Sociale Europeo PLUS 2021/2027 e della Regione Emilia-Romagna CUP E34D24003820009

**Costo**

Gratuito

Durata

24 ore

Sede

Online

Settori

Comunicazione, Grafica e stampa

Destinatari

Imprese

Tipologie

Per occupati

Termine iscrizioni

07/02/2025

Data inizio

05/03/2025

Data fine

31/03/2025



Obiettivi

- Potenziare l'utilizzo di strumenti e metodi connessi all'adozione di sistemi AI;
- Aggiornare le conoscenze per elaborare e predisporre nuovi contenuti;
- Potenziare tecniche di digitalizzazione per archiviazione ed elaborazione di nuovi contenuti;
- Implementare competenze digitali funzionali all'integrazione con i processi di produzione, gestione del cliente e organizzazione.

Destinatari

I destinatari sono persone: - occupate - dipendenti, imprenditori, professionisti, che già operano nei sistemi/filiere di riferimento e che necessitano di aggiornare/incrementare/qualificare le competenze tecnico professionali e/o gestionali/organizzative/manageriali funzionali alla permanenza nel mercato del lavoro e a sostenere i processi di innovazione e sviluppo sostenibile delle filiere e dei sistemi produttivi di beni e servizi.

Potranno accedere ai percorsi imprese di qualsiasi entità, avente sede legale o unità locale in Emilia-Romagna, che esercitano un'attività artigianale o altre attività a titolo individuale o familiare, con società di persone o con associazioni che esercitano regolarmente un'attività economica.

Possono partecipare i lavoratori autonomi, ordinistici e non ordinistici ed i dipendenti, imprenditori, professionisti di imprese aventi sede legale o unità locale nel territorio della regione Emilia-Romagna, appartenenti agli specifici sistemi produttivi o filiere descritte nell'Operazione candidata. A questo fine, si specifica che per unità operativa si intende un immobile (una sede fisica) in cui il destinatario svolge abitualmente la propria attività come libero professionista, dimostrabile con diverse documentazioni previste dall'Invito

E' esclusa la partecipazione alle imprese del settore agricolo e forestale, della pesca e dell'acquacultura. Tali imprese potranno essere destinatarie nel solo caso in cui operino anche in altri settori e che dispongano di un sistema di separazione delle attività o di distinzione dei costi, che assicuri che gli aiuti non finanzieranno attività escluse dal campo di applicazione.

Requisiti di accesso

L'ACCERTAMENTO dei REQUISITI FORMALI di accesso avverrà tramite la richiesta di documentazione attestante:

- presenza di sede legale o unità locale in Emilia-Romagna
- collegamento al sistema produttivo/filiera a cui l'Operazione si rivolge attraverso il possesso di questi codici ATECO.

REQUISITI SOSTANZIALI

Per accedere al percorso è necessario ricoprire incarichi aziendali o professionali attinenti al contenuto del corso.

La verifica di tale requisito e del possesso delle conoscenze e capacità previste avverrà con le seguenti modalità: Analisi domande di iscrizione, CV e documentazione aggiuntiva, al fine di verificare i requisiti suindicati, a cura del coordinatore di progetto.

Il mancato possesso dei requisiti formali e/o sostanziali prevederà la non ammissione al progetto. I candidati in possesso dei requisiti formali e sostanziali andranno a costituire l'elenco dei candidati ammissibili. I corsi si avvieranno solo al raggiungimento del numero minimo di 8 partecipanti ammessi e che hanno formalizzato la propria volontà di accedere al percorso.

Contenuti del corso

- L'intelligenza artificiale nella produzione ed erogazione dei servizi: introduzione all'AI e al suo ruolo nella creatività digitale;
- Strumenti ed applicazioni basate sull'intelligenza Artificiale:
- utilizzo di strumenti AI in Lightroom per migliorare la gestione delle luci e dei colori;
- funzionalità AI avanzate di Photoshop, come la rimozione di oggetti, il riempimento contestuale e la creazione di effetti personalizzati.
- Digitalizzazione ed archiviazione contenuti culturali ed artistici.
- Esperienza interattive: inserimento ed Utilizzo delle Credenziali nelle immagini prodotte con AI
- Accesso ed inclusione: etica e riflessioni sull'uso dell'AI nel campo artistico e visivo.

Modalità e criteri di selezione

Il processo di selezione, che si attiverà esclusivamente qualora il numero dei candidati/e risultasse superiore al numero di posti disponibili per la gestione del gruppo/aula ai fini di un efficace processo formativo, verterà sull'analisi del possesso dei requisiti sottoelencati. La Selezione verificherà la conoscenza BASE di STRUMENTI INFORMATICI.

Attestato

Al termine del corso verrà rilasciato a ciascun partecipante l'attestato di frequenza.

Quota di partecipazione

Non prevista. Il percorso è cofinanziato con risorse del Fondo Sociale Europeo PLUS 2021/2027 e della Regione Emilia-Romagna.

Calendario

Le lezioni si terranno dalle 17:00 alle 20:00 nelle seguenti date:

- 5 marzo 2025
- 10 marzo 2025
- 12 marzo 2025
- 17 marzo 2025
- 19 marzo 2025
- 24 marzo 2025
- 26 marzo 2025
- 31 marzo 2025

Sede del corso

L'attività formativa si svolgerà in webinar sull'applicativo Microsoft Teams.

E' possibile frequentare il corso utilizzando il PC, lo smartphone o il tablet tramite una connessione stabile. A richiesta del singolo partecipante verrà data la possibilità di seguire l'attività formativa in presenza presso la nostra sede.

Referente

Claudia Masini | Email: masini@cnafoer.it | Telefono: 3891904380

Docente

Gianguido Fiorini

Ha svolto corsi presso le Facoltà di Conservazione dei Beni culturali ed ambientali in Ravenna e presso la facoltà di Lettere in Bologna oltre che presso la Sovrintendenza ai beni culturali di Venezia e presso la Scuola Superiore di Lingue moderne per Interpreti e Traduttori con sede in Forlì. Le competenze riguardano principalmente le seguenti aree: Fotografia, Grafica in Editoria ed editoria elettronica, TUTTA LA SUITE Adobe ed Processi di interfacciamento con software di traduzione assistita, Processi di stampa (Postscript, PDF), ha competenze specifiche su LIGHTROOM, PHOTOSHOP CC CAMERA RAW, ADOBE XD (EXPERIENCE DESIGN).